

# صِيغُ الْمَقْدَارِ فِي الْعَرَبِيَّةِ، صِيغَةُ (فُعْلَةٌ) نَمُودَجًا

د. أيّوب جرجيس العطية

المدرس في وزارة التربية - العراق

هـ / 009647704305996

[grgees20@yahoo.com](mailto:grgees20@yahoo.com)

## مُلخَصُ البَحْثِ:

يهدفُ هذا البحثُ إلى الكشفِ عن صيغةٍ جديدةٍ في العربية للمقدار، باستقراءها وتتبعها في أهم كتب اللغة والمعاجم، فقسم البحثُ إلى مقدمة، ومبحثين وخاتمة.

وأما المنهجُ المتبعُ فهو منهجُ مركبٌ من الاستقراء والتحليل، اقتضاه تتبُّع الصيغ الدالة على المقدار في كتب اللغة.

وأثبتَ البحثُ أنّ العربية تملك صيغاً للمقدار، من أهمها: صيغةُ (فُعْلَةٌ).

The amount formulas, the formula (فُعْلَةٌ) in Arabic.

Dr. Ayoob Jirjees Attiyah Teacher at the Ministry of Education – Iraq PN: 009647704305996

## Research Summary:

This research aims to uncover a new formula in Arabic for quantification, by extrapolating it and tracing it in language books and dictionaries. The research is divided into an introduction, two studies and a conclusion. As for the method used, it is a combined method of induction and analysis, which is required to follow the formulas indicating the magnitude in language books.

The research proved that Arabic has formulas for the amount / one of the most important of them is: the (فُعْلَةٌ) form, which is a standard form.

## المقدمة

تتميّز اللغة العربية بكثرة مفرداتها ووفرة أساليبها؛ ونتيجة لذلك تتّسم بكثرة أوزانها، ولكلّ وزنٍ معانٍ متعددة، لذا عُني اللغويّون بالحديث عن أوزان العربية بدءاً بكتاب سيبويه، ومع هذا لم يحدّدوا صيغةً للمقدار. فإذا كانت (فَعْلَة) تدلُّ على المرّة، و(فَعْلَة) تدلُّ على الهيئة، فهل تدلُّ على المقدار...؟! وهل له صيغٌ أخرى؟

**مشكلة البحث:** إذا كانت العربية وفيرةً الكلمات والصيغ، فهل هناك صيغةٌ للمقدار.؟

**أهداف البحث :** الكشف عن صيغةٍ تدلُّ على المقدار .و الوقوف على مرونة العربية في قواعدها وصيغها، وسعتها

**أهمية الدراسة :** الكشف عن صيغ جديدةٍ تبيّن سعة العربية، وتيسّر على الكتاب والباحثين استعمال هذه الصيغ والأوزان لتلك المعاني 0

### الدراسات السابقة:

1- ألفاظ المقادير في العربية، دراسة في البنية والدلالة للباحثة: شرين ثابت حسني عبد الجواد، جامعة النجاح الوطنية كلية الدراسات العليا سنة 2012م.

وذا البحث لا علاقة له بدراستنا فقد درست المقادير المشهورة، وقسمتها على ما ورد على صيغة اسم المفعول، واسم الآلة، والصفة المشبهة..، وضربت أمثلة عليه قليلة شائعة، أما دراستنا فهي صرفية دلالية، وتختص بصيغة واحدة .

2- النقود والمكايل والأوزان في المعجمات العربية للباحث د. باقر مُحمّد جعفر الكرباسي، مجلة جامعة الكوفة، العدد السادس 2007م.

3- المكايل والأوزان والنقود العربية لـ محمود الجليلي، الطبعة 1، 2005م دار الغرب الإسلامي .  
وكلا الباحثين يتحدّثان عن النقود وأسمائها المشهورة.

**المنهج والإجراء:** قام الباحثُ باستقراء أهمّ معاجم العربية في مقدمتها معاجم الأبنية ( ديوان الأدب وشمس العلوم ) ومعجم ( العين )، و(المُخصّص)، و(الجراثيم)، وغيرها. فوجد أوزاناً غير قليلة لصيغة المقدار منها: (فَعْلَة)، واستعمل البحث المنهج الوصفي والإحصائي.

### البحثُ :

عُني النحويون بالحديث عن صيغ العربية وأوزانها بدءاً بسيبويه، وتحدّثوا عن دلالاتها .غير أنّهم لم يحدّدوا بعض الصيغ من ذلك: صيغ المقدار، وإن كانوا استعملوا بعضها في حديثهم عن (التمييز)، مثل: (مَيْل = فِعْل ) و(بَرِيد

= (فَعِيل) ، و(غَلَوَة = فَعْلَة) ، و(رَطَل = فَعَلَ) ، فكلُّ كلمة في هذه الأوزان لها أخوات ومثيلات في اللغة تبلغ العشرات في الوزن الواحد.

### المبحث الأول: اصطلاحُ المقدارِ عند اللغويين والنحاة:

المقدارُ لغةٌ على وزنٍ مفعالٍ من (القدر)، وذكر أصحابُ المعاجم معانيَ ل(قدر) منها: القضاء، والحكم، والكمية، والآلة، والقياس، وغيرها من المعاني.

وجاء في التَهذِيبِ أَنَّ التَّقْدِيرَ يَأْتِي عَلَى وَجْهِ: منها أولاً: التَّرْوِيَةُ وَالتَّفَكِيرُ فِي تَسْوِيَةِ الْأَمْرِ، وَثانياً: تَقْدِيرُهُ بِعَلَامَاتٍ يَدُلُّهَا عَلَيْهَا، وَثالثاً أَنْ تَنْوِي أَمراً ما، تَقُولُ: قَدَرْتُ أَمْرَ كَذَا وَكَذَا أَي: نَوَيْتُهُ وَعَقَدْتُ عَلَيْهِ. وَيُقَالُ: قَدَرْتُ لِأَمْرٍ كَذَا أَقْدِرُ لَهُ، وَأَقْدُرُ قَدراً إِذَا نَظَرْتُ فِيهِ، وَدَبَّرْتَهُ وَقَايَسْتَهُ<sup>(1)</sup>.

وورد في لسان العرب لابن منظور أَنَّ (قدر) كلِّ شَيْءٍ، ومقداره: هو مبلغه... والقدر: القضاء. فإذا وافق الشيءُ الشيءَ قُلْتَ: جاءه قدره. وذكر ابنُ سيده أن القدرَ والقَدَرَ هو القضاء والحكم، وهو ما يُقدِّره اللهُ تعالى من القضاءِ وَيَحْكُمُ بِهِ مِنَ الْأُمُورِ.<sup>(2)</sup> ومنه الحديث: (إن الله قدر المقادير قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة)<sup>(3)</sup>. وقدر كلِّ شَيْءٍ ومقداره: مقياسه. وقدر الشيء بالشئ يقدِّره قَدراً وقَدَرَه: قاسه<sup>(4)</sup>. وقادرت الرجلُ مُقادرةً إذا قايستهُ وَفَعَلْتَ مِثْلَ فِعْلِهِ<sup>(5)</sup>. والقدر، محرَّكةً: القضاء، والحكم، ومبلغ الشيء، وقدرت الثوب فانقَدَرَ: جاء على

<sup>1</sup> - تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد بن طلحة بن نوح بن الأزهر الأزهرى (المتوفى: 370هـ) ، (9 / 41).

<sup>2</sup> - المصدر نفسه ، مادة (قدر).

<sup>3</sup> - عمدة القاري شرح صحيح البخاري ، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: 855هـ) (23 / 158) (باب نَحَاجِ آدَمَ وَمُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ) العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم (8 / 368) فتح الباري لابن حجر ينظر شرح حديث رقم 6614 (11 / 508) كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس ، إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (المتوفى : 1162هـ) (1 / 228) رقم الحديث (704).

<sup>4</sup> - المحكم والمحيط الأعظم ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت: 458هـ) (6 / 302) لسان العرب (5 / 76).

<sup>5</sup> - لسان العرب (5 / 76) مادة (قدر).

المقدار<sup>(1)</sup> .و(المقدار) مقدار الشيء مثله في العدد أو الكيل أو الوزن أو المساحة والقضاء والحكم وجمعه مقادير، وآلة يعين بها ساعات الليل والنهار (يقال لها الآن الساعة)<sup>(2)</sup> .

ويمكن أن يُعرّف المقدار بأنه: ما دلّ على وزن معلوم أو كيل أو مساحة أو قياس أو مسافة يُقدّر به عند الناس مثل: صاع، وفرسخ، ورطل، وعُرْفَة.. أو شبه مقدار هو ما يدلّ على مقدار غير منضبط، وزنا أو كيلا أو قياسا أو زمناً، مثل: السرّ، البسر، المدّة، الرّوحة، القليل، اللّهوة ..

و لَمَحَ سيبويه إلى المقدار لمحّة بقوله: ((وهذا شِبْعُه، إنما يريد قدر ما يُشبعه .. وهو ملء هذا، أي قدر ما يملأ هذا، وتقول: خرصه خرصاً، وما خرصه، أي ما قدره. وكذلك الكَيْلَة))<sup>(3)</sup>

وقد ذكر النحويون أسماء المقادير عرضاً حينما شرحوا موضوع التمييز، وجعلوا له باباً بعنوان (باب تمييز المقادير)<sup>(4)</sup> ونصّ ابن السراج على أنّ المقدّرات بالمقادير على ثلاثة أنواع هي: ممسوح، ومكيل، وموزون. ومثال على معنى المساحة، فقولهم: ما في السماء قدر راحة سحاباً، جعل (قدر الرّاحة)<sup>(5)</sup> شيئاً معلوماً نحو: ما يمسح به ما في الأرض وكلّ ما كان في هذا المعنى فهذا حكمه.

ومثال على معنى الكيل فهو قولهم: عندي قفيزان بُرا، وما أشبهه .

ومثال على معنى الوزن فقولهم: عندي رطل زيتاً. فالتمييز يحتلّ أن يكون أنواعاً، فإذا قلت: عندي رطل وأنت تريد: مقدار رطل لا الرطل الذي يُوزن به جاز أن يكون ذلك المقدار من كل شيء يوزن من الذهب والفضة والسمن والزيت، وجميع الموزونات، ومثله: الذراع يجوز أن يكون مقدار الذراع من الأرض والثياب، ومن كلّ ما يمسح، وكذلك القفيز والمكيل يصلح أن يكال به الحنطة، والشعير والتراب وكل ما يُكال.<sup>(6)</sup>

<sup>1</sup> - القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر مُجّد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: 817هـ) (ص: 460) مادة (قدر).

<sup>2</sup> - المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة (2/ 719) مادة (قدر).

<sup>3</sup> - الكتاب لسيبويه، ، (4/ 42).

<sup>4</sup> - الأصول في النحو لأبي بكر مُجّد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج (المتوفى: 316هـ) (1/ 307).

<sup>5</sup> - وينظر (ص: 292) المحكم والمحيط الأعظم (5/ 333)، لسان العرب (3/ 44) تاج العروس (7/ 317).

<sup>6</sup> - الأصول في النحو (1/ 307).

وذكروا المقاديرَ حينما شرحوا المفعولَ فيه، وعدّدوا أنواعَ المقادير، وذكروا بعضَ الأمثلةِ، ولم يتحدّثوا عن صيغِ جامعةٍ لهذه المقادير في الكتب النحوية والصرفية، بيدَ أنّ هناك صيغاً تدلُّ على المقدار في معاجم اللغة لم ينتبه إليها النحويون، وهي ليست قليلة، فنظرتُ في كتبِ اللغة، وفي مُقدّماتها معاجم الأبنية، فوجدتُ صيغاً معيّنة تدلُّ على المقدار، من أهمها: صيغة (فُعلة)، وهي أبرز صيغة تدلُّ على المقدار، ولم يشرُ إليها النحويون أيضاً، وإن كانوا أشاروا إلى بعضِ ألفاظها كما في حديثهم عن قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾ [البقرة: 249]، فذهب الحريريُّ إلى أنّ (فُعلة) تدلُّ على القدر كالعُرْفَةُ بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَضَمِّهَا، فَمَنْ قَرَأَهَا بِالْفَتْحِ أَرَادَ بِهَا الْمِرَّةَ الْوَاحِدَةَ، وحذف المفعول به وتقديره: إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ مَاءَ مِرَّةٍ وَاحِدَةً، وَمَنْ قَرَأَ بِضَمِّ الْغَيْنِ أَرَادَ بِهَا مِقْدَارَ مِلءِ الرَّاحَةِ مِنَ الْمَاءِ.<sup>(1)</sup>، وذكر أبو حيّان في تفسير هذه الآية أنّ: الْعُرْفَةُ: بِضَمِّ الْغَيْنِ اسْمٌ لِلْقَدْرِ الْمُعْتَرَفِ مِنَ الْمَاءِ، كَالْأَكْلَةِ لِلْقَدْرِ الَّذِي يُؤْكَلُ<sup>(2)</sup>.

حاول الباحثُ إحصاء ما جاء من ألفاظٍ صريحة، أو غير صريحة دالة على المقدار على صيغة (فُعلة) فقط، وأمّا ما جاء على صيغٍ أخرى فهو كثير، وله مناسبة بحثية أخرى.

### المبحث الثاني: ألفاظُ المقدارِ على وزن (فُعلة) في معاجم اللغة، هي كالاتي :

- 1- **الأفنة** : حُفْرَةٌ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ، وَتَكُونُ ضَيْقَةَ الرَّأْسِ، وَمِهْوَاءٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ قَعْرَهَا قَدْرُ قَامَةٍ أَوْ قَامَتَيْنِ خَلْقَةٍ، وربما كانت مهواة بين نيقين<sup>(3)</sup>.
- 2- **الأُمَّة**: الجماعة<sup>(4)</sup>، الأُمَّة كل جماعة يجتمعها أمر، قد يكون دينا أو زمنا أو مكانا واحدا سواء كان الأمر الجامع تسخييرا أم اختيارا.
- 3- **البرهنة**: والبرهنة جميعاً الحينُ الطويلُ من الدهر، وقد يُطلق على: الزمانُ، يقال: أقمت عنده برهنةً من الدهرٍ مثل قولك: أقمت عنده سنةً من الدهر، وأقمت عنده برهنةً وبرهنةً أي مدّة طويلة من الزمان<sup>(5)</sup>.

<sup>1</sup> - درة الغواص في أوهام الخواص، للقاسم بن علي بن مُجّد بن عثمان، أبو مُجّد الحريري البصري (المتوفى: 516هـ)، (ص: 208)

<sup>2</sup> - البحر المحيط في التفسير (2/ 579)

<sup>3</sup> - العين (5/ 221) وأساس البلاغة (1/ 31) وشمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (1/ 291)

<sup>4</sup> - معجم ديوان الأدب 121/1

<sup>5</sup> - لسان العرب (476/13) مادة (بره)

- 4- **البُقْعَةُ** من الأرض. هي القطعة من الأرض<sup>(1)</sup>.
- 5- **البُلْجَةُ**: هي قطعة من الزمن في آخر الليل عند الصُّبْح<sup>(2)</sup>. و**البُلْجَةُ**: نَقَاوَةٌ ما بين الحاجِبَيْنِ<sup>(3)</sup>. وكلاهما يدلّ على مقدار .
- 6- **البُدَّة**: وهي الفُرْجة أو المسافة بين الحاجبين<sup>(4)</sup>.
- 7- **البُلْعَةُ**: ما يُتْبَلَعُ به من العَيْشِ، و يُقَالُ: بُلَعْتُ من عَيْشٍ<sup>(5)</sup>.
- 8- **البُهْرَةُ**: وَسَطُ الوادي ومُعْظَمُهُ<sup>(6)</sup> و**فُسَيْرٌ** (قُلْتُ) الكَفِّ الذي هو النُقْرة بالبهرة، فجاء في السان: ((وقُلْتُ السان: ((وقُلْتُ الكَفِّ: مَا بَيْنَ عَصَبَةِ الإِبْهَامِ والسَّبَّابةِ، وَهِيَ البُهْرَةُ الَّتِي بَيْنَهُمَا))<sup>(7)</sup>
- 9- **البُهْمَةُ**: الجماعةُ من الفُرْسَانِ<sup>(8)</sup>.
- 10- **التُّشْحَةُ** : هو القليلُ من اللبن وغيره، يقال: ما بقي في الإناء تشْحَةٌ<sup>(9)</sup>. قلت، وإن كانت تدل على بقية، لكنها تدلّ على مقدار أيضا.
- 11- **التُّهْمَةُ**، وقد تُحْرَكُ. وهي ثُلْمَةٌ الحائِطِ وغيره<sup>(10)</sup>.
- 12- **التُّجْرَةُ**: هو مُجْتَمِعُ أَعْلَى الحِشَاءِ، أو (مُعْظَمُ الوادي) ومُتَّسَعُهُ، وتُجْرَةُ الوادي: أَوَّلُ مَا تَنْفَرِجُ عَنْهُ المِضَابِقُ قبلَ أَنْ يَنْبَسِطَ فِي السَّعَةِ<sup>(11)</sup>.
- 13- **التُّغْرَةُ**: الهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْفُوتَيْنِ<sup>(1)</sup>. والتُّغْرُ، وتُغْرَةُ النَّحْرِ: نُقْرَتُهُ<sup>(2)</sup>.

<sup>1</sup> - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 57) التعاريف (ص: 140)

<sup>2</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 164)

<sup>3</sup> - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (1/ 300) لسان العرب (2/ 215) تاج العروس (5/ 427) مادة (بلخ)

<sup>4</sup> - العين (8/ 42) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (1/ 610) مادة (بلد)

<sup>5</sup> - تهذيب اللغة (8/ 26) معجم ديوان الأدب (1/ 170) المحكم والمحيط الأعظم (5/ 376) تاج العروس (5/ 309)

<sup>6</sup> - الجرائيم (2/ 42) المخصص (3/ 65) معجم ديوان الأدب (1/ 166)، التلخيص في معرفة أسماء الأشياء (ص: 319)

<sup>7</sup> - لسان العرب (2/ 72)

<sup>8</sup> - مقاييس اللغة (1/ 311) معجم ديوان الأدب (1/ 174) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (1/ 643)

<sup>9</sup> - الجيم (1/ 102) مجمل اللغة لابن فارس (ص: 148)

<sup>10</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 174)

<sup>11</sup> - جمهرة اللغة (1/ 414) والصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (2/ 604) تاج العروس (10/ 312) القاموس المحيط (ص: 358) لسان العرب (4/ 101) مادة (نجر)

- 14- **الثَّئِيَّةُ**: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ<sup>(3)</sup>، أو جماعة من الناس كثيرة<sup>(4)</sup>. كقوله تعالى: ﴿ثَلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ، وَثَلَّةٌ مِنَ الْآخِرِينَ﴾ [الواقعة: 39، 40].
- 15- **الثَّنَّةُ**: المسافة ما بين السُّرَّةِ إِلَى العائَةِ<sup>(5)</sup>.
- 16- **الجُؤُوءَةُ**: قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ غَلِيظَةٌ حَمْرَاءٌ فِي سَوَادٍ<sup>(6)</sup>.
- 17- **الجُرْزَةُ**: حُزْمَةٌ صَغِيرَةٌ<sup>(7)</sup>.
- 18- **الجُرْزَعَةُ**: هُوَ قَدْرٌ مَا يُجْتَرَعُ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوَهُ أَيْ يُبْلَعُ، وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ<sup>(8)</sup>.
- 19- **الجُرْزَعَةُ**: هِيَ الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ وَالْمَاءِ يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ<sup>(9)</sup>.
- 20- **الجِشَّةُ**: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ<sup>(10)</sup>.
- 21- **الجُفْرَةُ**: سَعَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَدِيرَةٌ<sup>(11)</sup>.
- 22- **الجُلْبَةُ**: الْجِلْدَةُ الَّتِي تَعْلُو الْجُرْحَ عِنْدَ الْبُرْوِ<sup>(12)</sup>.
- 23- **الجُمْرَةُ**: هِيَ كُتْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ وَشَبِيهِهِ<sup>(13)</sup>.

<sup>1</sup> - الكنز اللغوي في اللسن العربي الكنز اللغوي في اللسن العربي، لابن السكيت، (ص: 215) كتاب الابل (ص: 89) المخصص (154 /1) المحكم والمحيط الأعظم (484 /5) تاج العروس (323 /10) لسان العرب (104 /4) إكمال الإعلام بتثليث الكلام (88 /1).

<sup>2</sup> - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (849 /2)

<sup>3</sup> - مقاييس اللغة (368 /1) جمهرة اللغة (432 /1) المحكم والمحيط الأعظم (127 /10) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (802 /2) لسان العرب (90 /11) المعجم الوسيط (99 /1) العامي الفصيح من إصدارات مجمع اللغة العربية بالقاهرة (1 /4)

<sup>4</sup> - العين (216 /8) المحيط في اللغة (408 /2) مادة (ثلل)

<sup>5</sup> - المخصص (156 /1) كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ في اللغة العربية لإبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله اللواتي الأجدابي، (ص: 68)

<sup>6</sup> - المحكم والمحيط الأعظم (575 /7) لسان العرب (51 /1)

<sup>7</sup> - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (1040 /2)

<sup>8</sup> - معجم ديوان الأدب (115 /1)

<sup>9</sup> - مقاييس اللغة (453 /1)

<sup>10</sup> - معجم ديوان الأدب (26 /3) المعجم الوسيط (124 /1)

<sup>11</sup> - معجم ديوان الأدب (166 /1)، لسان العرب (143 /4) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (615 /2) تاج العروس (449 /10) مادة (جفر)

<sup>12</sup> - معجم ديوان الأدب (161 /1)

<sup>13</sup> - معجم ديوان الأدب (168 /1) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (869 /3)

- 24- **الجُمَّة** مِنَ الشَّعْرِ أَكْثَرُ مِنَ اللَّيْمَةِ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هُوَ الشَّعْرُ الْكَثِيرُ<sup>(1)</sup>. عَنِ أَنَسٍ قَالَ: ( كَانَتْ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ جُمَّةٌ جَعْدَةٌ )<sup>(2)</sup>. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْجُمَّةُ مِنَ شَعْرِ الرَّأْسِ: مَا سَقَطَ عَلَى الْمُنْكَبَيْنِ<sup>(3)</sup>.
- 25- **الجُمَّلة**: جَمَاعَةٌ كُلِّ شَيْءٍ بِكَمَالِهِ، مِنَ الْحِسَابِ وَغَيْرِهِ<sup>(4)</sup>.
- 26- **الجُهْمَة**: جُهْمَةٌ اللَّيْلِ، هِيَ مَا بَيْنَ أَوَّلِهِ إِلَى رُبْعِهِ<sup>(5)</sup>. وَالجُهْمَةُ، بِالضَّمِّ: قَدْرُهَا تَمَانُونَ بَعِيرًا أَوْ قَرِيبًا مِنْهُ<sup>(6)</sup>.
- 27- **الجَوَّة**: هِيَ الرُّقْعَةُ فِي السَّقَاءِ، وَيُقَالُ: جَوَّيْتُ السَّقَاءَ جَوَّيَّةً، إِذَا رَفَعْتَهُ<sup>(7)</sup>.
- 28- **الحُدْرَة**: مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ مِنَ الْإِبِلِ<sup>(8)</sup>. وَعَلَيْهِ حُدْرَةٌ مِنْ غَنَمٍ وَحُدْرَةٌ، أَي قِطْعَةٌ<sup>(9)</sup>.
- 29- **الحَزْرَة**: وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَغَيْرِهِ<sup>(10)</sup>، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ: حَزْرَةٌ لِتَكَّةِ السَّرْوَالِ، وَهِيَ خَطَأٌ، إِنَّمَا الْحَزْرَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْبَطِيخِ<sup>(11)</sup>.
- 30- **الحُسْوَة**: مَلَأَ الْقَمَّ مِمَّا يُحْسَى<sup>(12)</sup>.
- 31- **الحَفْنَة** بفتح الحاء وضمها: مَلَأَ الْكَفَّ، أَوْ مَلَأَ الْكَفَّيْنِ مِنْ شَيْءٍ<sup>(13)</sup>.

1- لسان العرب (12/ 107) تاج العروس (31/ 420) مادة (جمم).

2- مسند ابن الجعد (ص: 217) رقم الحديث (1440) مسند البزار، البحر الزخار (13/ 70) رقم الحديث (6410)

3- تاج العروس (31/ 420)

4- العين (6/ 143) تهذيب اللغة (11/ 75) المحيط في اللغة (2/ 122) لسان العرب (11/ 128) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (2/ 1157)

بحوث ودراسات في اللهجات العربية من إصدارات مجمع اللغة العربية بالقاهرة (33/ 13) مادة (جمل)

5- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (2/ 1196)

6- تاج العروس 31/ 432

7- معجم ديوان الأدب المخصص (3/ 7) مجمل اللغة لابن فارس (ص: 203) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (6/ 2306) لسان العرب (1/ 51)

51) تهذيب اللغة (11/ 157) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (2/ 1212) بحوث ودراسات في اللهجات العربية من إصدارات مجمع اللغة العربية بالقاهرة (42/ 25)

8- تهذيب اللغة (2/ 7) لسان العرب (4/ 173) مادة (حدر)

9- التلخيص في معرفة أسماء الأشياء (ص: 148)

10- النهاية في غريب الحديث والأثر (1/ 377) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 196)

11- النهاية في غريب الحديث والأثر (1/ 377) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 196)

12- معجم ديوان الأدب (4/ 12) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (3/ 1435) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 136) المعجم الوسيط (1/ 174) مادة (حسو)

13- المعجم الوسيط (1/ 186) معجم لغة الفقهاء (ص: 182) معجم الصواب اللغوي (1/ 326)

- 32- **الحُكْرَة:** ما جُمِعَ من الطعام يُتَرَبَّصُ به الغلاء<sup>(1)</sup>.
- 33- **الحُخْرَة:** هي النَّصِيبُ تَأْخُذُهُ من حَلْمٍ أَوْ سَمَكٍ<sup>(2)</sup>.
- 34- **الحُخْبَنَةُ:** هِيَ مَا تَحْمِلُهُ تَحْتَ إِبْطِكَ<sup>(3)</sup>.
- 35- **الحُخْرِيَّة:** النِّقْبَةُ الواسعة المستديرة، يُقَال: فِي أذُنِهِ أَوْ سِقَائِهِ أَوْ أَدِيمِهِ حُخْرِيَّةٌ، أَي ثِقْبٌ، وَخُرْبِيَّةُ المَزَادَةِ عَرَوْتَهَا<sup>(4)</sup>.
- 36- **الحُخْصَلَةُ:** لَفِيفَةٌ من شعر<sup>(5)</sup>. وَالحُخْصَلَةُ المَجْتَمِعُ من الشَّعْرِ<sup>(6)</sup>.
- 37- **الحُخْطُورَةُ:** ما بَيْنَ القَدَمِينَ<sup>(7)</sup>.
- 38- **الحُخْمَرَةُ:** هِيَ مَقْدَارٌ مَا يَضَعُ الرَّجُلُ عَلَيْهِ وَجْهَهُ فِي سُجُودِهِ مِنْ حَصِيرٍ أَوْ نَسِيجَةٍ حُوصٍ وَنُحُوهٍ مِنَ النَّبَاتِ<sup>(8)</sup>، وَلَا تَكُونُ حُخْمَرَةً إِلَّا فِي هَذَا المَقْدَارِ، وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ (قَالَ لَهَا وَهِيَ حَائِضٌ نَاولِينِي الحُخْمَرَةَ)<sup>(9)</sup>.
- 39- **الدُّبْنَةُ:** اللُّقْمَةُ الكَبِيرَةُ تُشْبِهُ الدُّبْلَةَ<sup>(10)</sup>.
- 40- **الدُّبْلَةُ:** هِيَ كِتْلَةٌ من نَاطِفٍ أَوْ حَيْسٍ أَوْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ، وَيُقَال: دَبَّلْتُ الحَيْسَ تَدْبِيلًا أَي: جَعَلْتُهُ دَبْلًا<sup>(11)</sup>. أَوْ هِيَ اللُّقْمَةُ الكَبِيرَةُ وَحَصَّهَا النَّضْرُ بِالزُّبْدِ<sup>(12)</sup>.

<sup>1</sup> - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (3/ 1533)

<sup>2</sup> - تهذيب اللغة (7/ 157) المخصص (1/ 422) المحكم والمحيط الأعظم (5/ 181) و تاج العروس (11/ 129) القاموس المحيط (ص: 382) لسان العرب (4/ 229)

<sup>3</sup> - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 163) مادة (خب)

<sup>4</sup> - المعجم الوسيط (1/ 223) أساس البلاغة (1/ 236) مادة (خرب)

<sup>5</sup> - العين (4/ 185) معجم ديوان الأدب (1/ 172) تهذيب اللغة (7/ 66) الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية (4/ 1685) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (3/ 1816) مادة (خصل)

<sup>6</sup> - المخصص (1/ 80)

<sup>7</sup> - تهذيب اللغة (7/ 206) و معجم ديوان الأدب (4/ 12) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (3/ 1838)

<sup>8</sup> - لسان العرب (4/ 258) النهاية في غريب الحديث والأثر (2/ 77)

<sup>9</sup> - النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: 606هـ)، (2/ 77) و ينظر : الزاهر في معاني كلمات الناس، لمحمد بن القاسم بن محمد بن بشار، أبو بكر الأنباري (المتوفى: 328هـ) (1/ 436)

<sup>10</sup> - تهذيب اللغة (14/ 100) تاج العروس (34/ 504) القاموس المحيط (ص: 1194) لسان العرب (13/ 146) المعجم الوسيط (1/ 270)

<sup>11</sup> - تهذيب اللغة (14/ 90) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (4/ 2014)

<sup>12</sup> - تاج العروس (28/ 468) القاموس المحيط (ص: 997)

- 41- **الدُّفْعَةُ**: يقال: أصابَتْهم دُفْعَةٌ من مَطَرٍ، أي: قِطْعَةٌ<sup>(1)</sup>. والدُّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَالِدَّمِ وَغَيْرِهِ: مَا دُفِعَ مِنْ سَقَاءٍ أَوْ إِنَاءٍ فَانصَبَ بِمَرَّةٍ<sup>(2)</sup>. والدَّفْعَةُ: اسم المرة من الدَّفْعِ. أما الدُّفْعَةُ فهي الدُّفْقَةُ، أو مقدار ما يتدفق أو يبعث في المرة الواحدة. ويطلق كذلك على المجموعة من الطلاب المتخرجة في سنة واحدة.<sup>(3)</sup>
- 42- **الدُّفْقَةُ**: الدُّفْعَةُ<sup>(4)</sup>.
- 43- **الدُّقَّةُ**: ما تَسْهَكُ الرِّيحُ مِنَ التُّرابِ أي: ما طَيَّرَتْه<sup>(5)</sup>.
- 44- **الدُّكْيَةُ**: ما يُلْقَى عَلَى النَّارِ تُدَكِّي بِهِ<sup>(6)</sup>.
- 45- **الرُّؤْبَةُ**: قِطْعَةٌ يُشْعَبُ بِهَا الْإِنَاءُ<sup>(7)</sup>.
- 46- **الرُّفْصَةُ**: الْمَاءُ يَكُونُ بَيْنَ الْقَوْمِ نَوْبَةً<sup>(8)</sup>. والرُّفْصَةُ كَالرُّفْصَةِ وَالْفَرْعُ الْقِسْمُ مِنَ الْمَاءِ<sup>(9)</sup>.
- 47- **الرُّفْقَةُ**: الْجَمَاعَةُ يَتَرَفَّقُونَ فِي السَّفَرِ<sup>(10)</sup>.
- 48- **الرُّكْحَةُ**: الْبَقِيَّةُ مِنَ الثَّرِيدِ تَبْقَى فِي الْجَفْنَةِ<sup>(11)</sup>. وهي وإن كانت تدلّ على بقية فهي تدل على مقدار قليل.
- 49- **الرُّمْقَةُ**: كَالْبُلْغَةِ مِنَ الْعَيْشِ<sup>(12)</sup>. والرُّمْقَةُ فِي النَّفَقَةِ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ لَا يُنْفِقُ عَلَيْهِمْ إِلَّا رُمْقَةً، أي مساك<sup>(1)</sup>.

1- معجم ديوان الأدب (1/ 170)

2- مقاييس اللغة (2/ 288) مجمل اللغة لابن فارس (ص: 330)، و المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 196) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (4/ 2113) مادة (دفع)

3- أخطاء اللغة العربية المعاصرة عند الكتاب والإذاعيين لأحمد مختار عبد الحميد عمر (ص: 202)

4- مجمل اللغة لابن فارس (ص: 330) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (3/ 1208) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 196) تاج العروس (20/ 553) لسان العرب (2/ 1394) أخطاء اللغة العربية المعاصرة عند الكتاب والإذاعيين (ص: 202) المعجم الوسيط (1/ 289) مادة (دفع)

5- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (4/ 1989)

6- معجم ديوان الأدب (4/ 13) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (6/ 2347)

7- معجم ديوان الأدب (4/ 153) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (1/ 157) لسان العرب (1/ 498) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 242) تاج العروس (3/ 147)

8- معجم مقاييس اللغة (2/ 422) تاج العروس (17/ 600) لسان العرب (7/ 41) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (4/ 2567)

9- المخصص (2/ 456)

10- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (4/ 2568) القاموس الفقهي (ص: 150)

11- المخصص (1/ 439) و معجم ديوان الأدب (1/ 164) لسان العرب (2/ 451) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (4/ 2606) المحكم والمحيط الأعظم (3/ 39) مقاييس اللغة (2/ 433) تهذيب اللغة (4/ 61)

12- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (4/ 2621)

50- **الرُّمَّةُ:** القطعة من الحبل<sup>(2)</sup>. وبه سُمِّيَ ذُو الرُّمَّةِ لِقَوْلِهِ:

لم يَبْقَ فِيهَا أَبَدُ الأَيْدِ      غَيْرَ ثَلَاثِ مَائِلَاتِ سَوْدِ

وغير مرضوخ القفا موتود      أشعت باقي رمة التقليد<sup>(3)</sup>.

51- **الرُّبِيَّةُ:** حفرة تُحْفَرُ لِلأَسَدِ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَخْفَرُونَهَا فِي مَوْضِعِ عَالٍ<sup>(4)</sup>. وروى " أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ قَالَ: (لَمَّا بَعَثَنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْيَمَنِ حَفَرَ قَوْمٌ رُبِيَّةً لِلأَسَدِ)<sup>(5)</sup>.

52- **الرُّبْرَةُ:** القطعة من الحديد<sup>(6)</sup>. ورُبْرَةُ الحَدِيدِ: القِطْعَةُ الضَّحْمَةُ مِنْهُ<sup>(7)</sup>. كقوله تعالى: ﴿آتُونِي زُبَرَ الحَدِيدِ

حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ انْفُخُوا حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ آتُونِي أُفْرِغَ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾ [الكهف:

96]

53- **الرُّجْلَةُ:** الجماعة من النَّاسِ<sup>(8)</sup>.

54- **الرُّغْلَةُ:** الدُّفْعَةُ مِنَ البَوْلِ وَغَيْرِهِ<sup>(9)</sup>.

55- **الرُّمْرَةُ:** الجماعة من النَّاسِ<sup>(1)</sup>. وقال الراغب: ((الرُّمْرَةُ الجماعةُ القليلةُ، ومنه شاةٌ رُمْرَةٌ أي: قليلةُ الشَّعْرِ،

ورجلٌ رُمْرٌ أي: قليلٌ المروءة. ورُمْرَتِ النَّعَامَةُ تَرُمُرُ زَمَارًا، ومنه اشتقَّ الرُّمْرُ والرُّمْرَةُ كناية عن الفاجرة))

<sup>1</sup> - العين (124 /5) لسان العرب (71 /5) تهذيب اللغة (59 /9)

<sup>2</sup> - معجم ديوان الأدب (27 /3) الاشتقاق (ص: 188) العين (260 /8) الجرائم (422 /1) جمهرة اللغة (126 /1) المحكم والمحيط الأعظم (10/ 244) المخصص (470 /2) كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ في اللغة العربية (ص: 239) إكمال الإعلام بتثليث الكلام (1/ 264) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 240) المحيط في اللغة (2/ 428)

<sup>3</sup> - خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب لعبد القادر بن عمر البغدادي (المتوفى: 1093هـ) م (1/ 106) رسالة الصاهل والشاحج (ص: 100) (18/ 5) الاختيارين المفضليات والأصمعيات (ص: 318) الشعر والشعراء (1/ 517)

<sup>4</sup> - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (6/ 2366) معجم ديوان الأدب (4/ 13) المحكم والمحيط الأعظم (9/ 94) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 2748) لسان العرب (14/ 353) تاج العروس (38/ 209)

<sup>5</sup> - السنن الكبرى وفي ذيله الجوهر النقي أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، مؤلف الجوهر النقي: علاء الدين علي بن عثمان المارديني الشهير بابن التركماني 221/2

<sup>6</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 166) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (2/ 666) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 2748) المطلاع على ألفاظ المقنع (ص: 317) لسان العرب (4/ 316) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (1/ 250) تاج العروس (11/ 400)

<sup>7</sup> - المحكم والمحيط الأعظم (9/ 34) لسان العرب (4/ 316) المعجم الوسيط (1/ 388) مادة (زير)

<sup>8</sup> - المحكم والمحيط الأعظم (7/ 297)، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 2761)

<sup>9</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 173)، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 2803) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (4/ 1716) لسان العرب (11/ 304) تاج العروس (29/ 125)

(2) وقوله تعالى: ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾ [الزمر: 71] وورد في الحديث ﴿ فَتَنُجُو أَوَّلَ ﴾

زُمَرَةً وَجُوهُهُمْ كَالْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ (3).

56- **الرُّفْعَةُ:** الطَّائِفَةُ من أَوَّلِ اللَّيْلِ (4)، ويُقال رآه زُفْعَةً أي قريباً (5)، قال الله تعالى: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي ﴾

النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ ﴾ [هود: 114].

57- **السُّرْبَةُ:** جماعة الطَّيْرِ (6)، أو الجماعة من الخيل، ما بين العَشْرِينَ إلى الثلاثين (7).

58- **السُّرَّة:** ما بقي في البطن بعد القطع (8).

59- **السُّفْرَةُ:** الطعام يتخذه المسافر. وبه سُمِّي الأديم الذي يحمل فيه الزاد سُفْرَةً (9).

60- **الشُّبْعَةُ:** من الطعام: قدر ما يُشْبَعُ به مرة (10).

61- **الشُّرْبَةُ:** عنده شربة من ماء أي مقدار الرِّيِّ (11).

62- **الشُّعْبَةُ:** الطَّائِفَةُ من الشَّيْءِ، القطعة التي يُشْعَبُ بها (12).

63- **الصُّبَّة:** الجماعة من النَّاسِ. **والصُّبَّةُ** من المَعَزِ: ما بين العشر إلى الأربعين. **والصُّبَّةُ:** الماء

القليل (13). **والصُّبَّةُ:** (البَقِيَّةُ الماءِ واللَّبَنِ) وَغَيْرُهُمَا تَبْقَى فِي الإِنَاءِ وَالسِّقَاءِ (1).

1- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 2833) المخصص (1/ 315) منتخب من صحاح الجوهري (ص: 2159)

2- مفردات ألفاظ القرآن (ص383) مادة (زمر)

3- الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري الناشر: دار الجيل بيروت، دار الأفاق الجديدة. بيروت، رقم الحديث (191) 1/ 122، و مسند أحمد رقم الحديث 14721، 14778 (3/ 345)

4- لسان العرب (9/ 138) معجم ديوان الأدب (1/ 171) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (4/ 1370) تاج العروس (23/ 401) العباب الزاخر، لرضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العدوي العمري القرشي الصغاني الحنفي (المتوفى: 650هـ) (1/ 427) مادة (زلف)

5- معجم ديوان الأدب (1/ 171) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 3042)

6- معجم ديوان الأدب (1/ 162)

7- لسان العرب (1/ 463) مادة (سرب)

8- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 2902)

9- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5/ 3098) وينظر: لسان العرب (4/ 368) النهاية في غريب الحديث والأثر (2/ 373)

10- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (6/ 3358) معجم ديوان الأدب (1/ 170) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (3/ 1235) لسان العرب (8/ 171) القاموس المحيط (ص: 732) تاج العروس (21/ 249)

11- تاج العروس (3/ 114) لسان العرب (1/ 491) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (1/ 154) مادة (شرب)

12- المخصص 74/1 شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (6/ 3475)

13- معجم ديوان الأدب (3/ 23) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (1/ 161)

- 64- **الطُّلَّةُ**: الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ (2).
- 65- **العُبُوبَةُ**: الشَّيْءُ مِقْدَارَ مَا يَمْلُؤُهُ (3).
- 66- **العُصْبَةُ** مِنَ الرِّجَالِ: العَشْرَةُ إِلَى الأَرْبَعِينَ (4). كقوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولَى القُوَّةِ﴾ [القصص: 76].
- 67- **العُطْبَةُ**: الخَرْقَةُ تَلْقَى تَحْتَ الزَّنْدَةِ لِتَقَعِ النَّارُ فِيهَا (5). وَالْعُطْبَةُ قِطْعَةٌ مِنْهُ (6).
- 68- **العُقْبَةُ**: الشَّيْءُ مِنَ المَرَقِ يَرُدُّهُ مُسْتَعِيرُ القِدْرِ إِذَا رَدَّهَا فِيهَا (7). عُقْبَةُ الطَّائِرِ: مَسَافَةٌ مَا بَيْنَ ارْتِفَاعِهِ وَانْحِطَاطِهِ (8)، وَتَقُولُ العَرَبُ: عَقَبَ العُقَابُ ثَمَانُونَ فَرَسَخًا (9).
- 69- **العُلُقَةُ**: مَا يُمَسِّكُ النَفْسَ مِنَ القَوَاتِ (10).
- 70- **العُجْبَةُ**: البُلْعَةُ مِنَ العَيْشِ. وَالعُجْبَةُ وَالعُقَّةُ القَلِيلُ مِنَ العَيْشِ، وَقَالَ شَمْرٌ: وَالعُقَّةُ كَالْحُلْسَةِ أَيْضًا وَهُوَ مَا تَنَاولَهُ البَعِيرُ بِفِيهِ عَلَى عَجَلَةٍ مِنْهُ (11).

1- تاج العروس (3/ 178) مادة (صب)

2- تهذيب اللغة (13/ 203) لسان العرب (11/ 406) المعجم الوسيط (2/ 564)

3- أخطاء اللغة العربية المعاصرة عند الكتاب والإذاعيين (ص: 204) مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة . الأعداد (81 - 102) (14/ 64) العامي الفصح من إصدارات مجمع اللغة العربية بالقاهرة (18/ 2) المعجم الوسيط (2/ 581) مادة (عبا)

4- العين (1/ 309) الغريب المصنف (1/ 381) الجرائيم (1/ 257) جمهرة اللغة (1/ 348) تهذيب اللغة (2/ 29) التلخيص في معرفة أسماء الأشياء (ص: 101) الفروق اللغوية للعسكري (ص: 278) معجم ديوان الأدب (1/ 162) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (1/ 182) لسان العرب (1/ 605) إيضاح شواهد الإيضاح (2/ 801) الفروق اللغوية (ص: 107) المحكم والمحيط الأعظم (1/ 452) المخصص (1/ 314) مشارق الأنوار على صحاح الآثار (2/ 94) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (7/ 4565) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (2/ 413) القاموس المحيط (ص: 115) تاج العروس (3/ 383) معجم اللغة العربية المعاصرة (2/ 1506) القاموس الفقهي (ص: 252) مادة (عصب)

5- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (7/ 4601)

6- مختار الصحاح (ص: 212)

7- معجم ديوان الأدب (1/ 162)

8- جمهرة اللغة (1/ 364) مجمل اللغة لابن فارس (ص: 619) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (1/ 185) المحكم والمحيط الأعظم (1/ 242) المخصص (2/ 329) لسان العرب (1/ 618) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (7/ 4645) القاموس المحيط (ص: 116) تاج العروس (3/ 402) مادة (عقب)

9- جمهرة اللغة (1/ 364) مجمل اللغة لابن فارس (ص: 619) المحكم والمحيط الأعظم (1/ 242) المخصص (2/ 329)

10- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (7/ 4708)

11- تهذيب اللغة (8/ 26) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (8/ 4871)

- 71- **الْعَنَّةُ**: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْمَرْعَى<sup>(1)</sup>
- 72- **الْعُدَّةُ** لَحْمَةٌ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ تَمُورٌ بَيْنَهُمَا<sup>(2)</sup>.
- 73- **الْعُدْرَةُ**: شعراتُ ما بينَ القفا إلى وَسَطِ العُنُقِ<sup>(3)</sup>.
- 74- **الْعُدْوَةُ**: أَتَيْتُهُ عُدْوَةً، وهي: ما بين صلاةِ العداةِ وطلُوعِ الشَّمْسِ<sup>(4)</sup>.
- 75- **العُرْفَةُ**: غرفةٌ بيده أي مقدارُ ملءِ اليدِ من المعروف<sup>(5)</sup>، قال تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنْ عُرْفَةً عُرْفَةً بِيَدِهِ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ [البقرة: 249]، غرفة بيده أي: مقدار ملء اليد من المعروف وبالفتح يغرف مرة واحدة باليد مصدر غرفت<sup>(6)</sup>.
- 76- **العُرْفَةُ**: القليلُ من اللبنِ قَدْرُ القَدَحِ. وَقِيلَ: هي الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ<sup>(7)</sup>.
- 77- **العُسنَةُ**: حُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ<sup>(8)</sup>.
- 78- **العُمَّةُ**: البُلْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْعُمَّةُ: شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ العَلْفِ<sup>(9)</sup>.
- 79- **العُمَجَةُ**: الجُرْعَةُ<sup>(10)</sup>.
- 80- **الفَتَّةُ**: الكُنْتَلَةُ مِنَ التَّمْرِ<sup>(11)</sup>.
- 81- **الْفُرْجَةُ**: ما بينَ الثديينِ والنحرِ<sup>(12)</sup>، أو فُرْجَةٌ ما بين دَفْيِ السَّرْجِ والرَّحْلِ<sup>(13)</sup>.

1- المحكم والمحيط الأعظم (5/ 359)

2- فقه اللغة وسر العربية (ص: 94)

3- المخصص (1/ 80) لسان العرب (4/ 550) تاج العروس (12/ 549) المحكم والمحيط الأعظم (2/ 73)

4- معجم ديوان الأدب (4/ 12) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (6/ 2444) النهاية في غريب الحديث والأثر (3/ 346) لسان العرب (15/ 116)

5- التبيان في تفسير غريب القرآن، أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي، أبو العباس، شهاب الدين، ابن الهائم (المتوفى: 815هـ)، (ص: 134)

6- مشارق الأنوار على صحاح الآثار (2/ 132) الكليات (1/ 132) و غريب القرآن (ص: 353)

7- المحكم والمحيط الأعظم (5/ 384) لسان العرب (10/ 285) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (4/ 1536)

8- المخصص (1/ 81)

9- العين (4/ 349) المحكم والمحيط الأعظم (5/ 373) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (8/ 4873)

10- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (8/ 5002)

11- تمهيد اللغة (14/ 181) تاج العروس (5/ 22)

12- جمهرة اللغة (1/ 383) المحكم والمحيط الأعظم (4/ 438) لسان العرب (14/ 98) القاموس المحيط (ص: 1265) تاج العروس (37/ 239)

13- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (1/ 125)

- 82- **الْفُرْصَةُ**: هي الساعة، يقال: إذا جَاءَتْ فُرْصَتُكَ من البِئْرِ فأذُل. وفُرْصَتَهُ سَاعَتُهُ الَّتِي يُسْتَقَى فِيهَا<sup>(1)</sup>. والْفُرْصَةُ: هي التَّوْبَةُ تَكُونُ بَيْنَ القَّومِ يَتَنَاقَبُونَهَا عَلَى السَّقْيِ، وما شابهه<sup>(2)</sup>.
- 83- **الْقَفَّةُ والقَفُّ**: هو مَا ارْتَفَعَ مِنْ وَجْهِ الأَرْضِ وصلَّبَتْ حِجَارَتُهُ<sup>(3)</sup>، وَقِيلَ: هُوَ مَا بَيْنَ النَّشْرَيْنِ<sup>(4)</sup>.
- 84- **القُبْضَةُ**: اسم ما قُبِضَ بالكِفِّ<sup>(5)</sup>. وبأصابعك فَبِهَيِ القَبْضَةِ بالصَّادِ بخلاف القُبْضَةِ<sup>(6)</sup>.
- 85- **القُبْضَةُ**: اسم ما قُبِضَ بالكِفِّ<sup>(7)</sup>. وقال الأزهري: ((مَا أَخَذْتَ بِجُمُعِ كِفِّكَ كُلِّهِ، فَإِذَا كَانَ بِأَصَابِعِكَ فَبِهَيِ القَبْضَةِ بالصَّادِ))<sup>(8)</sup>.
- 86- **القُدْحَةُ**: العَرَفَةُ من الشَّيْءِ تُقَدِّحُ<sup>(9)</sup>، أو هَاتِ قُدْحَةً من مَرَقَتِكَ، أَي: غُرْفَةً<sup>(10)</sup>.
- 87- **القُرْحَةُ**: مسافة مَا بَيْنَ عَيْنِي الفرسِ كالدَّرْهِمِ الصَّغِيرِ<sup>(11)</sup>.
- 88- **القُرْعَةُ**: وهي القُطْعَةُ من الأَرْضِ<sup>(12)</sup>.
- 89- **القُمْحَةُ**: قدرٌ مَلءُ الفِمْ مِمَّا يَقْمَحُ من سَوِيْقٍ ونحوه<sup>(13)</sup>.
- 90- **القُمْرَةُ**: مثل الجُمْرَةِ، وهي كُتْلَةٌ من التَّمْرِ<sup>(14)</sup>.
- 91- **الكُنْتَلَةُ**: أعظمُ من الجُمْرَةِ، وهي قطعة من التمر. قال الشاعر:
- المطعمون اللحمَ بالعشجِ وبالغداةِ كُتَلَ البرنجِ<sup>(1)</sup>

1- تهذيب اللغة (116 / 12)

2- معجم ديوان الأدب (168 / 1)

3- لسان العرب (288 / 9) المحكم والمحيط الأعظم (138 / 6) تهذيب اللغة (237 / 8)

4- لسان العرب (288 / 9) المحكم والمحيط الأعظم (138 / 6) مادة (قفف)

5- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5344 / 8)

6- تهذيب اللغة (272 / 8)

7- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5344 / 8)

8- تهذيب اللغة (272 / 8)

9- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5391 / 8)

10- معجم ديوان الأدب (164 / 1) تهذيب اللغة (22 / 4) لسان العرب (556 / 2)

11- تهذيب اللغة (27 / 4)

12- معجم ديوان الأدب (170 / 1)

13- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (5620 / 8)

14- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (892 / 3) لسان العرب (397 / 5) منتخب من صحاح الجوهري (ص: 4268)

- 92- **الْكُثْبَةُ**: القُمَزَةُ (هي كتلة من التمر) <sup>(2)</sup>، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ (كُلُّمَا نَفَرْنَا غَازِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَخَلَّفَ أَحَدُكُمْ يَنْبُ نَيْبِ النَّبِيِّ يَمْنَحُ إِحْدَاهُمُ الْكُثْبَةَ) <sup>(3)</sup>، وَالْكُثْبَةُ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّبَنِ وَمِنَ التَّمْرِ <sup>(4)</sup>.
- 93- **الْكُلْبَةُ**: الرُّقْعَةُ تَكُونُ تَحْتَ عُرْوَةِ الْمَزَادَةِ <sup>(5)</sup>.
- 94- **الْكُومَةُ**: كَوْمٌ كُومَةٌ مِنْ تُرَابٍ، أَي: جَمَعَ قِطْعَةً مِنْهُ وَرَفَعَ رَأْسَهَا <sup>(6)</sup>.
- 95- **اللدَّجَةُ**: معظم البحر <sup>(7)</sup>.
- 96- **اللُّفْمَةُ** مِنَ الْإِلْتِقَامِ <sup>(8)</sup>: مَقْدَارٌ مَا يَجْعَلُهُ الْإِنْسَانُ فِي فِيهِ مِنَ الطَّعَامِ <sup>(9)</sup>.
- 97- **اللُّعْقَةُ**: مَا تَحْمَلُهُ الْمَلْعَقَةُ مِمَّا يَلْعَقُ <sup>(10)</sup>. أَوْ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ بِقَدْرِ مَا تَأْخُذُهُ الْمَلْعَقَةُ أَوْ الْإِصْبَعُ <sup>(11)</sup>.
- 98- **اللُّمْظَةُ**: هِيَ مِثْلُ النُّكْتَةِ وَنَحْوَهَا مِنَ الْبِيَاضِ وَمِنْهُ قِيلَ: فَرَسٌ أَلْمُظُ إِذَا كَانَ بِجِحْفَلْتِهِ شَيْءٌ مِنَ الْبِيَاضِ <sup>(12)</sup>. وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَلِيٍّ: (إِنَّ الْإِيمَانَ يَبْدَأُ لُمْظَةً فِي الْقَلْبِ كُلَّمَا أزدَادَ الْإِيمَانُ أزدَادَتِ اللَّمْظَةُ) <sup>(13)</sup>.
- 99- **اللُّمْعَةُ**: قِطْعَةٌ مِنَ النَّبْتِ أَخَذَتْ فِي الْيُبْسِ <sup>(14)</sup>. وَاللُّمْعَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، الْجَمْعُ لَمَعٌ، وَلِمَاعٌ، وَاللُّمْعَةُ فِي غَيْرِ هَذَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يُصْبِيهِ الْمَاءُ فِي الْوَضُوءِ أَوْ الْعُسْلِ، وَهُوَ مَجَازٌ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: أَنَّهُ اغْتَسَلَ

1- العين (5/ 337) مادة (كتل)

2- لسان العرب (5/ 397) مادة (كتب)

3- صحيح مسلم، بَابُ مَنْ اغْتَرَفَ عَلَى نَفْسِهِ بِالرَّقِيِّ، رَقْمُ الْحَدِيثِ 1692، (3/ 1319)

4- مقاييس اللغة (5/ 162) مجمل اللغة لابن فارس (ص: 779)

5- معجم ديوان الأدب (4/ 13)

6- معجم ديوان الأدب (3/ 321) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 5925)

7- المحكم والمحيط الأعظم (7/ 209) غريب الحديث لإبراهيم الحربي (1/ 135) لسان العرب (2/ 354) المعجم الوسيط (2/ 816) مادة (لجج)

8- معجم ديوان الأدب (1/ 165)

9- إسفار الفصيح، أبو سهل محمد بن علي بن محمد الهروي النحوي (8/ 27)

10- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6064) مادة (لعق)

11- المعجم الوسيط (2/ 828) مادة (لعق)

12- لسان العرب (7/ 462) تاج العروس (20/ 278) غريب الحديث للقاسم بن سلام (3/ 460)

13- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة (5/ 1012) رقم الحديث 1701

14- معجم ديوان الأدب (1/ 170)، والقاموس المحيط (ص: 762) مادة (لمع)

فَرَأَى لُـمْعَةً بِمَنْكِبِهِ، فَذَلَّكَهَا بِشَعْرِهِ أَرَادَ بُقْعَةً يَسِيرَةً مِنْ جَسَدِهِ، لَمْ يَنْلَهَا الْمَاءُ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ قِطْعَةٌ مِنْ النَّبْتِ إِذَا أَخَذَتْ فِي الْيُبْسِ، وَفِي حَدِيثِ الْحَيْضِ: فَرَأَى بِهِ لُـمْعَةً مِنْ دَمٍ، وَمِنْ الْمَجَازِ اللَّـمْعَةُ الْبُلْعَةُ مِنَ الْعَيْشِ يُكْتَفَى بِهِ (1).

- 100- **اللُّمَّةُ** الأصحاب، يقال: هم ما بينَ الثلاثةِ إلى العشرة (2).
- 101- **اللُّهْنَةُ**: ما يتعجَّلُهُ الْإِنْسَانُ مِنَ الطَّعَامِ قَبْلَ غَدَائِهِ (3).
- 102- **اللُّهُوَّةُ**: ما أَلْقَيْتَ فِي حَجَرِ الرَّحَى (4). وما أَخَذَهُ الْإِنْسَانُ بِكَفِّهِ مِنَ الْحَبِّ وَنَحْوِهِ (5).
- 103- **الْمُتَعَّةُ** وَالْمُتَعَّةُ، وَالْمُتَعَّةُ وَالْمُتَعَّةُ أَيْضًا: الْبُلْعَةُ (6).
- 104- **الْمُحَّةُ**: هُوَ قَدْرٌ مَلءِ الْقَمِّ (7).
- 105- **الْمُزْعَةُ**: الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ، وَمِنَ الرَّيْشِ وَالْقَطَنِ (8). وَيُقَالُ: مَا عَلَيَّه مُزْعَةُ لَحْمٍ، أَي: قِطْعَةٌ (9).
- 106- **الْمُسْكَةُ**: الْمَسْكَةُ مِنَ الرَّزْقِ: هُوَ مَا يُمْسِكُ رَمَقَ الْإِنْسَانِ (10).
- 107- **الْمُدَّةُ**: الْحَيْنُ مِنَ الزَّمَانِ. وَالْمُدَّةُ مِنَ الْمَدَادِ: قَدْرٌ مَا يَحْمِلُ الْقَلَمُ (11). وَالْمُدَّةُ: مَقْدَارٌ مِنَ الزَّمَنِ يَقَعُ عَلَى الْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ (12).
- 108- **الْمُضْعَةُ**: قِطْعَةٌ لَحْمٍ. وَقَلْبُ الْإِنْسَانِ مُضْعَةٌ مِنْ جَسَدِهِ (13).
- 109- **الْمُكَلَّةُ**: أَعْطِنِي مُكَلَّةَ رَكِيَّتِكَ، أَي: جَمَّةَ رَكِيَّتِكَ (1).

1- تاج العروس (22/ 169)

2- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6108) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (6/ 2485)

3- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6119)

4- معجم ديوان الأدب (4/ 13) المخصص (4/ 35)

5- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6120)

6- المحكم والمحيط الأعظم (2/ 63)

7- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6180)

8- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6285)

9- معجم ديوان الأدب (1/ 170)

10- فقه اللغة وسر العربية (ص: 50)

11- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6180)

12- معجم الصواب اللغوي (1/ 676)

13- معجم ديوان الأدب (1/ 170) مختار الصحاح (ص: 295) لسان العرب (8/ 451)

- 110- **النُّنْفَةُ**: ما يُتَّف بالْأَصَابِعِ مِنَ النَّبَاتِ. التُّنْفَةُ: القليلُ من العلم وغيره<sup>(2)</sup>.
- 111- **النُّبْطَةُ**: بَيَاضٌ يَكُونُ تَحْتَ إِطِ الْفَرْسِ<sup>(3)</sup>.
- 112- **النُّزْفَةُ**: القليلُ من المَاءِ والشَّرَابِ<sup>(4)</sup>. وهي النُّطْفَةُ.
- 113- **النُّشْفَةُ**: مَا أَخَذْتَهُ بِمَعْرِفَةٍ مِنَ الْقَدْرِ، وَهُوَ حَارٌّ فَتَحَسَّيْتَهُ<sup>(5)</sup>.
- 114- **النُّقْبَةُ**: قِطْعَةٌ مِنَ الثَّوْبِ تُشَدُّ كَالِإِزَارِ<sup>(6)</sup>.
- 115- **النُّقْرَةُ**: قِطْعَةٌ فِضَّةٍ مُدَابَّةٌ<sup>(7)</sup>، وَالتُّقْرَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ غَيْرُ كَبِيرَةٍ<sup>(8)</sup>.
- 116- **النُّقْطَةُ**: يُقَالُ: رَأْسُ الْحِطِّ التُّقْطَةُ<sup>(9)</sup>. ومن المجاز: أعطاه نقطةً من العسل. ولفلان نقطةً من النخل: قطعة منه<sup>(10)</sup>. أو هي قِطْعَةٌ مِنَ نَخْلِ<sup>(11)</sup>.
- 117- **النُّطْفَةُ**: المَاءُ الصَّافِي قَلًّا أَوْ كَثْرًا، أَوْ قَلِيلٌ مَاءٍ يَبْقَى فِي دَلْوٍ أَوْ قِرْبَةٍ<sup>(12)</sup>.
- 118- **النُّعْبَةُ**: الجُرْعَةُ، وهي الجرعةُ من الماء تبقى في قرية أو مزادة أو الحوض<sup>(13)</sup>.
- 119- **النُّصَّةُ**: حُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ تُسَبِّلُهَا الْمَرْأَةُ مِنْ نَاصِيَتِهَا عَلَى وَجْهِهَا<sup>(14)</sup>.

<sup>1</sup> - معجم ديوان الأدب (173 /1) لسان العرب (628 /11) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (5/ 1820)

<sup>2</sup> - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (10/ 6477)

<sup>3</sup> - العين (7/ 439) مجمل اللغة لابن فارس (ص: 852) مقاييس اللغة (5/ 381) وشمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (9/ 6456) منتخب من صحاح الجوهري (ص: 5054) العباب الزاخر (1/ 322)

<sup>4</sup> - الجرائيم (2/18) معجم ديوان الأدب (171/1) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (10/6555) إكمال الإعلام بتبليث الكلام (2/ 712)

<sup>5</sup> - تهذيب اللغة (11/ 259)

<sup>6</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 163)

<sup>7</sup> - العين (5/ 145)، و معجم ديوان الأدب (1/ 168) تهذيب اللغة (9/ 92) المحيط في اللغة (1/ 469) مادة (نقر)

<sup>8</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 168)، و المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (2/ 621) مادة (نقر)

<sup>9</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 169) أساس البلاغة (2/ 300)

<sup>10</sup> - أساس البلاغة، لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: 538هـ) (2/ 300)

<sup>11</sup> - تهذيب اللغة (9/ 25) لسان العرب (7/ 417) تاج العروس (20/ 151)

<sup>12</sup> - العين (7/ 436) ومعجم ديوان الأدب (1/ 171) المحكم والمحيط الأعظم (9/ 186) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (4/ 1434) طلبية الطلبة في الاصطلاحات الفقهية (ص: 153) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (2/ 611) القاموس المحيط (ص: 857) مادة (نطف)

<sup>13</sup> - معجم ديوان الأدب (1/ 163) تهذيب اللغة (8/ 139) مقاييس اللغة (5/ 452) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (10/ 6680)

المعجم الوسيط (2/ 936)

<sup>14</sup> - جمهرة اللغة (2/ 900)

120- **الْوَصْلَةُ** : كلُّ شيءٍ وصلَ بين شيئين فهو وُصْلَةٌ<sup>(1)</sup>. وُصْلَةٌ ما بين عَجْزِ البعير ومتمنه<sup>(2)</sup>.

### الخاتمة

بعد هذه الجولة في كتب اللغة توصل الباحث إلى أهم النتائج هي :

- 1- أنه ثبت أنّ العربية تملك صيغاً للمقدار، من أهمها: صيغةُ (فُعْلَةٌ)؛ فقد وردت عليها أكثر من مائة لفظة.
- 2- الكشف عن صيغةٍ تدلّ على المقدار .يعنى مرونة العربية في قواعدِها وصيغِها، وسعتها<sup>0</sup>
- 3- الكشف عن صيغ جديدةٍ تبيّن سعة العربية وتيسّر على الكتاب والباحثين استعمالَ هذه الصيغ والأوزان لتلك المعاني<sup>0</sup>

### المصادر:

- 1- أحكام القرآن، القاضي مُجَدِّد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي، راجع أصوله وخرج أحاديثه وعلّق عليه: مُجَدِّد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان، الطبعة الثالثة، 1424 هـ - 2003 م.
- 2- أخبار النحويين البصريين، المؤلف: الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي، أبو سعيد المحقق: طه مُجَدِّد الزيني، ومُجَدِّد عبد المنعم خفاجي ، الناشر: مصطفى البابي الحلبي، 1373 هـ - 1966 م.
- 3- أخطاء اللغة العربية المعاصرة عند الكتاب والإذاعيين أحمد مختار عبد الحميد عمر، بدون طبعة وبدون تاريخ.
- 4- أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله، تحقيق: مُجَدِّد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان، الطبعة الأولى، 1419 هـ - 1998 م.

<sup>1</sup> - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (11/ 7179)

<sup>2</sup> - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (3/ 1112) تاج العروس (19/ 96)

- 5- الاشتقاق، أبو بكر مُجَدِّد بن الحسن بن دريد الأزدي، تحقيق وشرح: عبد السلام مُجَدِّد هارون، دار الجيل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1411 هـ - 1991 م.
- 6- إصلاح المنطق، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق المشهور بـ "ابن السكيت" شرح وتحقيق: أحمد شاکر وعبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، الطبعة الرابعة، 1987 م.س
- 7- الأصول في النحو، أبو بكر مُجَدِّد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج المحقق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، لبنان، بيروت، بدون تاريخ.
- 8- الأعلام، خير الدين بن محمود بن مُجَدِّد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، أيار / مايو 2002 م.
- 9- الأغاني، أبو الفرج الأصبهاني، دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، بدون تاريخ.
- 10- إكمال الإعلام بتثليث الكلام، مُجَدِّد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجبالي، أبو عبد الله، جمال الدين، المحقق: سعد بن حمدان الغامدي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، المملكة السعودية، الطبعة الأولى، 1404 هـ 1984 م.
- 11- إكمال المعلم شرح صحيح مسلم، العلامة القاضي أبو الفضل عياض اليحصبي 544 هـ، بدون طبعة وبدون تاريخ.
- 12- إنباه الرواة على أنباه النحاة، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي، المكتبة العنصرية، بيروت، الطبعة الأولى، 1424 هـ.
- 13- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، المحقق: مُجَدِّد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: المكتبة العصرية - لبنان، صيدا، بدون تاريخ.
- 14- تاج العروس، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي، المحقق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، بدون تاريخ.
- 15- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، شمس الدين أبو عبد الله مُجَدِّد بن أحمد بن عثمان بن قَإِمَاز الذهبي، المحقق: الدكتور بشار عوَّاد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، 2003 م.
- 16- التبيان في تفسير غريب القرآن، أحمد بن مُجَدِّد بن عماد الدين بن علي، أبو العباس، شهاب الدين، ابن الهائم، المحقق: د ضاحي عبد الباقي مُجَدِّد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى، 1423 هـ.
- 17- تصحيفات المحدثين، أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل العسكري، المحقق: محمود أحمد ميرة، المطبعة العربية الحديثة، القاهرة، الطبعة الأولى 1402.

- 18- التعاريف، التوقيف على مهمات التعاريف، مُجَّد عبد الرؤوف المناوي، تحقيق: د. مُجَّد رضوان الدايدة دار الفكر المعاصر ، دار الفكر ، بيروت ، دمشق، الطبعة الأولى، 1410.
- 19- تفسير البغوي ، أبو مُجَّد الحسين بن مسعود البغوي ، المحقق: حقه وخرج أحاديثه مُجَّد عبد الله النمر ، عثمان جمعة ضميرية، سليمان مسلم الحرش ، دار طيبة للنشر والتوزيع- الطبعة: الرابعة، 1417 هـ - 1997 م.
- 20- تفسير الطبري جامع البيان، مُجَّد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري ،المحقق: أحمد مُجَّد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، 1420 هـ - 2000 م.
- 21- تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم ، مُجَّد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد الأزدي الميورقي الحميدي أبو عبد الله بن أبي نصر ، المحقق: الدكتورة: زبيدة مُجَّد سعيد عبد العزيز، مكتبة السنة ، القاهرة ، مصر، الطبعة الأولى، 1415 - 1995.
- 22- تكملة المعاجم العربية، رينهارت بيتر آن دوزي ،نقله إلى العربية وعلق عليه: ج 1 - 8: محمَّد سليم النعيمي، ج 9، 10: جمال الخياط، الناشر: وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية، الطبعة الأولى، 1979 - 2000 م.
- 23- التلخيص في معرفة أسماء الأشياء أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري ،عني بتحقيقه:الدكتور عزة حسن،الناشر: دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، الطبعة الثانية، 1996 م.
- 24- تهذيب اللغة،أبو مَنْصُور مُجَّد بن أحمد بن طَلْحَة بن نوح بن الأَزْهر الأزهرِّي المحقق: مُجَّد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت الطبعة الأولى، 2001م.
- 25- التوقيف على مهمات التعاريف، زين الدين مُجَّد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري،عالم الكتب بيروت،القاهرة، الطبعة الأولى، 1410هـ-1990م.
- 26- جامع الأصول في أحاديث الرسول، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن مُجَّد الجزري ابن الأثير ، بدون طبعة وبدون تاريخ.
- 27- الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري ، الناشر: دار الجيل بيروت، دار الأفاق الجديدة ، بيروت، بدون تاريخ.
- 28- الجرائيم ، ينسب لأبي مُجَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، حقه: مُجَّد جاسم الحميدي، قدم له: الدكتور مسعود بوبو، وزارة الثقافة، دمشق، بدون تاريخ.

- 29- جمهرة اللغة ، أبو بكر مُجَّد بن الحسن بن دريد الأزدي ، المحقق: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين ، بيروت، الطبعة الأولى، 1987م.
- 30- الجيم ، أبو عمرو إسحاق بن مزار الشيباني بالولاء ،المحقق إبراهيم الأبياري،الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، 1394 هـ - 1974 م القاهرة.
- 31- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبد القادر بن عمر البغدادي ، تحقيق وشرح: عبد السلام مُجَّد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الرابعة، 1418 هـ - 1997 م.
- 32- خلق الإنسان، الأصمعي أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع ، بدون طبعة وبدون تاريخ.
- 33- درة الغواص في أوهام الخواص، القاسم بن علي بن مُجَّد بن عثمان، أبو مُجَّد الحريري البصري ، المحقق: عرفات مطرجي، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت، الطبعة الأولى، 1998/1418هـ.
- 34- دروس في المذاهب النحوية ،الدكتور عبده الراجحي، دار النهضة العربية، بيروت 1980.
- 35- دستور العلماء ،جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري ، عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص، دار الكتب العلمية ، لبنان ، بيروت، الطبعة: الأولى، 1421هـ - 2000م.
- 36- الدلائل في غريب الحديث، قاسم بن ثابت بن حزم العوفي السرقسطي، أبو مُجَّد ، تحقيق: د. مُجَّد بن عبد الله القناص- الناشر: مكتبة العبيكان، الرياض- الطبعة الأولى، 1422 هـ - 2001 م.
- 37- ديوان النابغة الذبياني تحقيق حنا نصر الحّيّ ط. دار الكتاب العربي، بدون تاريخ.
- 38- زاد المسير في علم التفسير، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن مُجَّد الجوزي (المتوفى: 597هـ)، المكتب الإسلامي ، بيروت، الطبعة الثالثة، 1404.
- 39- الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي، مُجَّد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور ، المحقق: مسعد عبد الحميد السعدني، دار الطلائع، بدون تاريخ.
- 40- الزاهر في معاني كلمات الناس، مُجَّد بن القاسم بن مُجَّد بن بشار، أبو بكر الأنباري ،المحقق: د. حاتم صالح الضامن،الناشر: مؤسسة الرسالة ،بيروت، الطبعة الأولى، 1412 هـ -1992.
- 41- السلاح، أبو عُبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي ، تحقيق: حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، 1405 هـ - 1985 م.

- 42- السنن الكبرى وفي ذيله الجوهر النقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، مؤلف الجوهر النقي: علاء الدين علي بن عثمان المارديني الشهير بابن التركماني، مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند ببلدة حيدر آباد، الطبعة الأولى . 1344 هـ .
- 43- شرح ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري، المحقق: مُجَّد محيي الدين عبد الحميد، دار التراث ، القاهرة، دار مصر للطباعة، سعيد جودة السحار وشركاه الطبعة: العشرون 1400 هـ - 1980 م .
- 44- شرح الزرقاني على الموطأ، مُجَّد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المصري الأزهري، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، الطبعة الأولى، 1424 هـ - 2003 م.
- 45- شرح النووي على مسلم أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، دار إحياء التراث العربي ، بيروت، الطبعة الثانية، 1392.
- 46- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ، نشوان بن سعيد الحميري اليمني ، المحقق: د. حسين بن عبد الله العمري ، مطهر بن علي الإيراني ، د. يوسف مُجَّد عبد الله، دار الفكر المعاصر (بيروت ، لبنان)، دار الفكر (دمشق ، سورية)، الطبعة الأولى، 1420 هـ - 1999 م .
- 47- الشوارد، ما تفرد به بعض أئمة اللغة ، رضي الدين الحسن بن مُجَّد بن الحسن القرشي الصغاني ، تحقيق وتقديم: مصطفى حجازي، المدير العام للمعجمات وإحياء التراث، مجمع اللغة العربية، مراجعة: الدكتور مُجَّد مهدي علام، الأمين العام لمجمع اللغة العربية ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة، الطبعة الأولى، 1403 هـ - 1983 م .
- 48- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي ، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين ، بيروت، الطبعة الرابعة 1407 هـ - 1987 م .
- 49- صحيح مسلم ، أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، دار الجيل بيروت ، دار الأفاق الجديدة ، بيروت، بدون تاريخ.
- 50- طلبه الطلبة في الاصطلاحات الفقهية، عمر بن مُجَّد بن أحمد بن إسماعيل، أبو حفص، نجم الدين النسفي، المطبعة العامرة، مكتبة المثنى ببغداد ، بدون طبعة، 1311 هـ.
- 51- العباب الزاخر واللباب الفاخر، رضي الدين الحسن بن مُجَّد بن الحسن بن حيدر العدوي العمري القرشي الصغاني الحنفي، بدون طبعة وبدون تاريخ.

- 52- عمدة القاري شرح صحيح البخاري ، أبو مُجَدِّ محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفى بدر الدين العيني ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت
- 53- غريب الحديث ، إبراهيم بن إسحاق الحربي أبو إسحاق ، المحقق: د. سليمان إبراهيم مُجَدِّ العايد، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، 1405.
- 54- غريب الحديث ، الخطابي لأبي سليمان حمد بن مُجَدِّ بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي ، المحقق: عبد الكريم إبراهيم الغرابوي، وخرج أحاديثه: عبد القيوم عبد رب النبي، دار الفكر، الطبعة: 1402هـ - 1982م.
- 55- غريب الحديث، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن مُجَدِّ الجوزي ، المحقق: الدكتور عبد المعطي أمين القلعجي، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ، 1405 - 1985.
- 56- الغريب المصنف ، أبو عُبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي ، المحقق: صفوان عدنان داوودي، مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، بدون تاريخ.
- 57- الفائق في غريب الحديث والأثر، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله ، المحقق: علي مُجَدِّ البجاوي ، مُجَدِّ أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة ، لبنان، الطبعة الثانية، بدون تاريخ.
- 58- الفرق لابن أبي ثابت أبو مُجَدِّ ثابت بن أبي ثابت اللغوي ، المحقق: حاتم الضامن - الناشر: مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثالثة ، 1408 هـ - 1988 م.
- 59- الفروق اللغوية ، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري ، حققه وعلق عليه: مُجَدِّ إبراهيم سليم، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة ، مصر، بدون تاريخ.
- 60- فقه اللغة وسر العربية، عبد الملك بن مُجَدِّ بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي ، المحقق: عبد الرزاق المهدي، إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى 1422هـ - 2002م.
- 61- القاموس المحيط ، مجد الدين أبو طاهر مُجَدِّ بن يعقوب الفيروزآبادي ، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، بإشراف: مُجَدِّ نعيم العرقسوسي ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان ، الطبعة الثامنة، 1426 هـ - 2005 م.
- 62- الكتاب ، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسبيويه ، تحقيق عبدالسلام مُجَدِّ هارون ، عالم الكتب ، بيروت، ط3 ، 1983.
- 63- كتاب الابل ، أبو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي، بدون طبعة وبدون تاريخ.

- 64- كتاب الأفعال، علي بن جعفر بن علي السعدي، أبو القاسم، المعروف بابن القطّاع الصقلي ، عالم الكتب، الطبعة الأولى 1403هـ -1983م.
- 65- كتاب العين، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري ، تحقيق د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، الناشر: دار ومكتبة الهلال، بدون تاريخ.
- 66- كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، مُجّد بن علي ابن القاضي مُجّد حامد بن محمّد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي ، تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني، مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت، الطبعة الأولى ، 1996م.
- 67- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، 1407 هـ.
- 68- كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ في اللغة العربية ، إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله اللواتي الأجدّابي، أبو إسحاق الطرابلسي ، المحقق: السائح علي حسين، اقرأ للطباعة والنشر والترجمة ، طرابلس ، الجماهيرية الليبية، بدون تاريخ.
- 69- الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية ، أيوب بن موسى الحسيني القرعبي الكفوي، أبو البقاء الحنفي ، المحقق: عدنان درويش ، مُجّد المصري، مؤسسة الرسالة ، بيروت، بدون تاريخ.
- 70- الكنز اللغوي في اللسن العربي الكنز اللغوي في اللسن العربي، ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق، المحقق: أوغست هفنز، مكتبة المتنبّي ، القاهرة، بدون تاريخ.
- 71- لسان العرب ، لابن مَنْظُور مُحَمَّد بن مُكْرَم بن عَلِيّ بن أَحْمَد بن حَبَقَةَ الْأَنْصَارِيِّ الْإِفْرِيْقِيِّ كَانَ يُنْسَبُ إِلَى رُوَيْفِعِ بْنِ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ ، دار صادر ، بيروت، الطبعة الثالثة - 1414 هـ .
- 72- لسان الميزان، أبو الفضل أحمد بن علي بن مُجّد بن أحمد بن حجر العسقلاني ، المحقق: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى، 2002 م.
- 73- اللطائف في اللغة ، معجم أسماء الأشياء ، أحمد بن مصطفى الببّايدي الدمشقي ، دار الفضيلة ، القاهرة، بدون تاريخ.
- 74- اللطائف في اللغة ، معجم أسماء الأشياء ، أحمد بن مصطفى الببّايدي الدمشقي، دار الفضيلة ، القاهرة، بدون تاريخ.

- 75- مجمل اللغة ، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين ، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية - 1406 هـ - 1986 م.
- 76- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي الحاربي، المحقق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى - 1422 هـ.
- 77- المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، عبد الحميد هندراوي، دار الكتب العلمية، بيروت ، الطبعة الأولى، 1421 هـ - 2000 م
- 78- مختار الصحاح ، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي ، المحقق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية ، الدار النموذجية ، بيروت ، صيدا، الطبعة الخامسة، 1420 هـ / 1999 م.
- 79- المخصص ، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ، المحقق: خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي ، بيروت، الطبعة الأولى، 1417 هـ 1996 م.
- 80- المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، المحقق: فؤاد علي منصور، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 1418 هـ 1998 م.
- 81- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي، المكتبة العتيقة ودار التراث، بدون تاريخ.
- 82- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس ، المكتبة العلمية ، بيروت، بدون تاريخ.
- 83- معجم الأدباء، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي ، المحقق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى ، 1414 هـ - 1993 م.
- 84- المعجم الأوسط ، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني ، المحقق: طارق بن عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني ، دار الحرمين ، القاهرة، بدون تاريخ.
- 85- معجم اللغة العربية المعاصرة ، الدكتور أحمد مختار عبد الحميد عمر، بمساعدة فريق عمل، عالم الكتب، الطبعة الأولى، 1429 هـ - 2008 م.

- 86- معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية ، الدكتور محمود عبد الرحمن عبد المنعم، مدرس أصول الفقه بكلية الشريعة والقانون ، جامعة الأزهر ، دار الفضيلة، بدون تاريخ.
- 87- المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية بالقاهرة و قام بإخراجه (إبراهيم مصطفى ، أحمد حسن الزيات ، حامد عبد القادر ، مُجَّد علي النجار) دار الدعوة أستنبول ، تركيا ، 1989.
- 88- معجم ديوان الأدب ، أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي، تحقيق: دكتور أحمد مختار عمر، راجعه: دكتور إبراهيم أنيس، مؤسسة دار الشعب للطباعة والنشر، القاهرة 1424 هـ - 2003 م.
- 89- معجم لغة الفقهاء، مُجَّد رواس قلعجي ، حامد صادق قنبي، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع ، الطبعة الثانية، 1408 هـ - 1988 م.
- 90- معجم مقاييس اللغة ، أحمد بن فارس بن زكريا ، تحقيق: عبد السلام مُجَّد هارون، ط 1 ، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي ، القاهرة - 1368هـ.
- 91- المغرب في ترتيب المغرب ، أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي بن المطرز، تحقيق : محمود فاخوري و عبد الحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد ، حلب، الطبعة الأولى ، 1979.
- 92- المغرب في ترتيب المغرب ، ناصر بن عبد السيد أبي المكارم ابن علي ، أبو الفتح، برهان الدين الخوارزمي المطرزي ، دار الكتاب العربي، الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ.
- 93- مفاتيح العلوم ، مُجَّد بن أحمد بن يوسف، أبو عبد الله، الكاتب البلخي الخوارزمي ، المحقق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية، بدون تاريخ.
- 94- مفاتيح الغيب، التفسير الكبير، أبو عبد الله مُجَّد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت، الطبعة: الثالثة - 1420 هـ.
- 95- مفردات ألفاظ القرآن، أبو القاسم الحسين بن مُجَّد المعروف بالراغب الأصفهاني ، المحقق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية ، دمشق بيروت، الطبعة الأولى ، 1412 هـ.
- 96- المكايل والأوزان والنقود العربية لـ محمود الجليلي، الطبعة 1 ، 2005م دار الغرب الإسلامي .
- 97- المُتَجَّد في اللغة علي بن الحسن الهنائي الأزدي، أبو الحسن الملقب بـ «كراع النمل» ، تحقيق: دكتور أحمد مختار عمر، دكتور ضاحي عبد الباقي، عالم الكتب، القاهرة، الطبعة الثانية، 1988 م.

98- نزهة الألباء في طبقات الأدباء، عبد الرحمن بن مُجَدِّد بن عبید الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري ، المحقق: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الزرقاء،الأردن،الطبعة الثالثة، 1405 هـ - 1985 م.

99- النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن مُجَدِّد بن مُجَدِّد بن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير ، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي ، محمود مُجَدِّد الطناحي المكتبة العلمية ، بيروت، 1399هـ - 1979م.

100- الوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أيك بن عبد الله الصفدي، المحقق: أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث ،بيروت، 1420هـ- 2000م.

#### الدوريات:

1-ألفاظ المقادير في العربية "دراسة في البنية والدلالة للباحثة: شرين ثابت حسني عبد الجواد،جامعة النجاح الوطنية كلية الدراسات العليا سنة 2012م.

2- النقود والمكايل والأوزان في المعجمات العربية للباحث باقر مُجَدِّد د. باقر مُجَدِّد جعفر الكرباسي ،مجلة جامعة الكوفة، العدد السادس 2007م.